

**MAPA CURRICULAR POR COMPETENCIAS 2008
TÉCNICO EN DISEÑO ASISTIDO POR COMPUTADORA**

SEMESTRE 1			SEMESTRE 2			SEMESTRE 3			SEMESTRE 4			SEMESTRE 5			SEMESTRE 6			
COMPRESIÓN LECTORA Y REDACCIÓN I (5 HRS.)			COMPRESIÓN LECTORA Y REDACCIÓN II (4 HRS.)			LITERATURA Y CONTEMPORANEIDAD (4 HRS.)			APRECIACIÓN ARTÍSTICA (4 HRS.)			CIENCIA CONTEMPORÁNEA (3 HRS.)			PSICOLOGÍA (3 HRS.)			
INGLÉS I (3 HRS.)			INGLÉS II (3 HRS.)			INGLÉS III (3 HRS.)			INGLÉS IV (3 HRS.)			INGLÉS V (3 HRS.)			PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA DINÁMICA (4 HRS.)			
PENSAMIENTO NUMÉRICO Y ALGEBRAICO (5 HRS.)			PENSAMIENTO ALGEBRAICO Y DE FUNCIONES (5 HRS.)			PENSAMIENTO TRIGONOMÉTRICO (4 HRS.)			PENSAMIENTO GEOMÉTRICO ANALÍTICO (4 HRS.)			PENSAMIENTO DEL CÁLCULO DIFERENCIAL (5 HRS.)			PENSAMIENTO DEL CÁLCULO INTEGRAL (5 HRS.)			
									RAZONAMIENTO COMPLEJO (3 HRS.)									
INFORMÁTICA Y COMPUTACIÓN I (3 HRS.)			INFORMÁTICA Y COMPUTACIÓN II (3 HRS.)			INFORMÁTICA Y COMPUTACIÓN III (3 HRS.)			HISTORIA UNIVERSAL (4 HRS.)			ANTROPOLOGÍA SOCIAL (3 HRS.)			SOCIOLOGÍA (3 HRS.)			
MÉTODOS Y PENSAMIENTO CRÍTICO I (5 HRS.)			MÉTODOS Y PENSAMIENTO CRÍTICO II (3 HRS.)			FÍSICA I (4 HRS.)			FÍSICA II (4 HRS.)			CREATIVIDAD Y TOMA DE DECISIONES (4 HRS.)			GEOGRAFÍA Y MEDIO AMBIENTE (3 HRS.)			
FILOSOFÍA Y LÓGICA (3 HRS.)			ÉTICA (3 HRS.) BIOLOGÍA HUMANA (4 HRS.)			QUÍMICA I (4 HRS.)			QUÍMICA II (4 HRS.)			HISTORIA DE MÉXICO (4 HRS.)			NOCIONES DE DERECHO POSITIVO MEXICANO (4 HRS.)			
BIOLOGÍA GENERAL (4 HRS.)																		
ETIMOLOGÍAS GRECOLATINAS (4 HRS.)																		
HABILIDADES BÁSICAS DEL PENSAMIENTO (2 HRS.)																		
DINÁMICAS PRODUCTIVAS REGIONALES (4 HRS.)			MÓDULO I ELABORA REPRESENTACIONES GRÁFICAS (15 HRS.) SUBMÓDULO I. UTILIZA LOS ELEMENTOS BÁSICOS DEL DISEÑO (5 HRS.) SUBMÓDULO II. APLICA LAS DIFERENTES TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN GRÁFICA (4 HRS.) SUBMÓDULO III. REPRESENTA E IMPLEMENTA PLANOS BI Y TRIDIMENSIONALES (4 HRS.) SUBMÓDULO IV. INSTRUMENTA LA PRÁCTICA. (2 HRS.)			MÓDULO II ELABORA IMÁGENES EN MAPA DE BITS Y VECTORIALES (14 HRS.) SUBMÓDULO I. UTILIZA LA CÁMARA FOTOGRÁFICA OBTENIENDO IMÁGENES COMO SOLUCIÓN DE DISEÑO (4 HRS.) SUBMÓDULO II. ELABORA MODELOS VOLUMÉTRICOS CON DIFERENTES MATERIALES (4 HRS.) SUBMÓDULO III. DESARROLLA GRÁFICOS PARA EL DISEÑO A TRAVÉS DE UN SOFTWARE VECTORIAL (4 HRS.) SUBMÓDULO IV. PROBLEMATIZA LA PRÁCTICA. (2 HRS.)			MÓDULO III DISEÑA ENVASE, EMPAQUE, EMBALAJE Y ETIQUETA DE PRODUCTO (14 HRS.) SUBMÓDULO I. REALIZA LA IMAGEN GRÁFICA DEL ENVASE A TRAVÉS DE LA MANIPULACIÓN FOTOGRÁFICA (4 HRS.) SUBMÓDULO II. APLICA LAS CARACTERÍSTICAS DE LOS MATERIALES UTILIZADOS EN EL ENVASE, EMPAQUE Y EMBALAJE (4 HRS.) SUBMÓDULO III. APLICA LOS PRINCIPALES MÉTODOS DE IMPRESIÓN PARA LA REPRESENTACIÓN DEL PROYECTO DE DISEÑO (4 HRS.) SUBMÓDULO IV. SISTEMATIZA Y GESTIONA PROYECTOS I (2 HRS.)			MÓDULO IV DESARROLLA LOS DIFERENTES TIPOS DE PUBLICIDAD (17 HRS.) SUBMÓDULO I. UTILIZA LOS TIPOS DE PUBLICIDAD CON SUS CARACTERÍSTICAS Y FUNCIONES DENTRO DE UN CONTEXTO (5 HRS.) SUBMÓDULO II. DESARROLLA ESPACIOS Y OBJETOS DE INFORMACIÓN Y EXPOSICIÓN (5 HRS.) SUBMÓDULO III. UTILIZA SOFTWARE DE MULTIMEDIA APLICÁNDOLO A PROYECTOS DE DISEÑO (5 HRS.) SUBMÓDULO IV. SISTEMATIZA Y GESTIONA PROYECTOS II (2 HRS.)			MÓDULO V APLICA LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES A TRAVÉS DE LA ESTADÍA (17 HRS.)			
			ORIENTACIÓN PARA LA VIDA I (2 HRS.)			ORIENTACIÓN PARA LA VIDA II (1 HR.)			ORIENTACIÓN PARA LA VIDA III (1 HR.)			ORIENTACIÓN PARA LA VIDA IV (1 HR.)						
34	4	38 HRS.	25	15	40	25	14	39 HRS.	26	14	40 HRS.	14	8	17	39 HRS.	22	17	39 HRS.

MAYO/11

COMPONENTE DE FORMACIÓN BÁSICA 118 HRS./49.1%	COMPONENTE DE FORMACIÓN PROPEDÉUTICA 36 HRS./15%	COMPONENTE DE FORMACIÓN PROFESIONAL 81 HRS./33.7%	ORIENTACIÓN PARA LA VIDA (SIN VALOR CURRICULAR)	HORAS TOTALES A LA SEMANA POR SEMESTRE 235 HRS./100%
--	---	--	---	---